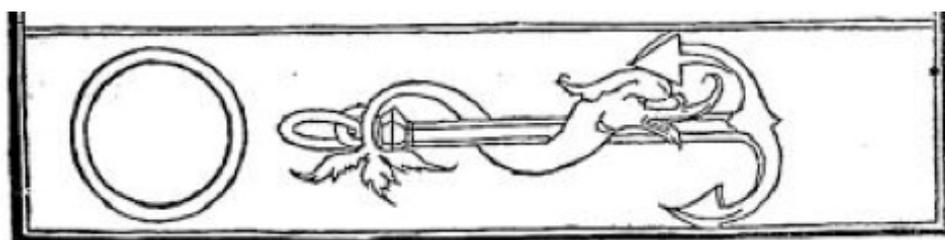




Questions pour l'éducation, le travail et la santé.



Da l'altra parte tale elegante scultura mirai. Vno circulo. Vna ancora
 Sopra la stangula dilla quale se rouolueca uno Delphino. Et q̄sti optimam eti
 cufi io li interpretai. ΑΕΙ ΣΠΕΥΔΕ ΒΡΑΔΕΩΣ. Semp festina tarde.

Mardi 25 octobre 2016

AVANT-PREMIÈRE

20h15

Projection-débat du Film *"Tout s'accélère"* en présence de son réalisateur, Gilles Vernet au Cinéma *Les 400 Coups* à Angers (séance ouverte au grand public)

Mercredi 26 octobre 2016

L'ACCÉLÉRATION DES RYTHMES

09h00

Allocutions d'ouverture : Dominique VERMERSCH (Recteur de l'UCO) ; Michelle MOREAU (1^{ère} Adjointe à la Ville d'Angers) ; Conseil Régional des Pays de la Loire ; Conseil Départemental de Maine-et-Loire ; Dominique COATANEA (Doyenne de la Faculté de Théologie), Ségolène LE MOUILLOUR (Doyenne de la Faculté d'Education), Yves PEREZ (Doyen de la Faculté Droit, économie, gestion), Ingrid PLIVARD (Vice-Doyenne de la Faculté SHS)

Introduction au Colloque : Christian HESLON

09h30 - 10h45

Conférences inaugurales : *Accélération et attention en tension*

Jean-Pierre BOUTINET / Hartmut ROSA

10h45 - 11h15

Intermède I : *La focalisation de l'attention comme accélération* (Didier HERVÉ, magicien)

Suivi d'une pause

11h15 - 12h30

Ateliers et symposia simultanés

(Axes thématiques I à VI, session 1/4)

12h30 - 14h30

Déjeuner sur place (inclus dans l'inscription) : *slow food / fast food*

14h30 - 15h45

Ateliers et symposia simultanés

(Axes thématiques I à VI, session 2/4)

15h45 – 16h15

Intermède II : *La focalisation de l'attention comme accélération* (Didier HERVÉ, magicien)

Suivi d'une pause

16h15 - 18h30

Film *Tout s'accélère*, puis conférence-débat : *Jusqu'où tout s'accélère-t-il ?*

Gilles VERNET

19h

***Le Chant du Monde* : visite et cocktail offerts par la Ville d'Angers**

(Musée Jean Lurçat / Présentation de la *Tapiserie du Chant du Monde* par Michel Baslé, Délégué de la Ville d'Angers à l'enseignement supérieur et à la recherche)

Jeudi 27 octobre 2016

L'ACCÉLÉRATION SOCIALE

09h00 - 10h15

Conférences-débat : *Brûler les étapes ou les marquer ? Rituels et attention au Monde*

Christoph WULF / Emmanuel KESSOUS

10h15 – 10h45

Intermède III : *Musiques et chansons en accélération* (*La valse à mille temps* de Jacques BREL)

Suivi d'une pause

10h45 - 12h00

Ateliers et symposia simultanés

(Axes thématiques I à VI, session 3/4)

12h00 - 14h00

Déjeuner sur place (inclus dans l'inscription) : *slow food / fast food*

14h00 - 15h15

Ateliers et symposia simultanés

(Axes thématiques I à VI, session 4/4)

15h15 – 15h45

Intermède IV : *Musiques et chansons en accélération* (*Child in Time* de DEEP PURPLE)

Suivi d'une pause

15h45 - 17h00

Conférences-débat : *Valeurs auto-formatrices de l'attention*

Laure LÉGER-CHORKI / Christian ARNSPERGER

17h00 - 18h00

L'autoformation comme attention à l'existence.

Table-ronde autour de l'œuvre de Bernard HONORÉ

(Gaston PINEAU, avec Thierry CHARTRIN, Pascal GALVANI, Bernard HONORÉ & Nathanaël WALLENHORST)

19h00

Du temps où on avait le temps : biodynamie, anthroposophie, blues et rock'n roll

Soirée de Gala aux Greniers Saint-Jean, à Angers

(sur inscription)

Vendredi 28 octobre 2016

L'ACCÉLÉRATION TECHNIQUE

09h00 - 10h15

De l'autodidaxie aux Big data : continuités et ruptures des pratiques d'autoformation

Table-ronde sur la galaxie de l'autoformation

(Nathanaël WALLENHORST, avec Philippe CARRE, Pascal CYROT, Noël DENOYEL, Marc NAGELS & Anne MULLER)

10h15 – 10h45

Intermède V : *Musiques et chansons en accélération* (*Stairway to Heaven* de LED ZEPPELIN)

Suivi d'une pause

10h45 - 12h00

Comment apprenons-nous aujourd'hui, entre accélération, autoformation et attention ?

Table-ronde d'apprenants

(étudiants en Master de l'UCO (Angers) et doctorants de l'équipe *Apprenance et formation des adultes* (Paris-Nanterre) : Christian HESLON avec Théophile GROSS, Victor LE CHUITON, Juliette ROBICHON (à compléter)

12h00 - 12h30

Echos des acteurs de l'autoformation

Table-ronde de grands témoins

Jean-Yves Robin avec Hervé Breton, Denis Cristol, Christiane Etévé, Claire Héber-Suffrin, Pierre Landry, André Moisan, Gilles Pinte.

12h30 - 14h00

Déjeuner sur place (inclus dans l'inscription) : *slow food / fast food*

14h00 – 15h15

Conférences-débat prospectives : Accélérer le « post-capitalisme » ?

Laurent de SUTTER / Nicolas HULOT (en cours)

15h15 – 15h30

Intermède VI : *Musiques et chansons en accélération*

(*Das Musikalishes Opfer* de Johann Sebastian BACH / *Tout s'accélère* de La Smala)

15h30 – 16h00

Mise en perspective finale : Qu'avons-nous appris de ces trois jours accélérés et attentifs ?

Christian HESLON